

PROJET D'ÉTABLISSEMENT / D'ECOLE : ACTIONS 2015 / 2016 (école)

No	ACTION	DOMAINES DISCIPLINAIRES CONCERNES	OBJECTIF GENERAL	CLASSES OU CYCLES CONCERNES	RESPONSABLE DE L'ACTION
1	Maternelle Cycle 1: Voyage à travers le monde	Découverte du monde, arts plastiques, langage	permettre aux élèves de rencontrer d'autres cultures, d'autres environnements et d'autres peuples	les 7 classes du cycle1 : PS, MS et GS	Les enseignants des classes
2	Maternelle Cycle 1: Mon parcours littéraire en maternelle	Le langage Domaine 1 du socle commun: la langue française	Donner à tous une culture commune de l'écrit	les 7 classes du cycle1 : PS, MS et GS	les enseignants des classes
3	Maternelle Cycle 1: Mon parcours artistique et culturel en maternelle;	Activités artistiques; Domaine 1 du socle: langage des arts et du corps	Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques	les 7 classes du cycle1 : PS, MS et GS	les enseignants des classes
4	Maternelleet AIS: apprendre avec les tablettes	Apprendre en jouant et en s'exerçant Domaine 2 du socle commun: les méthodes et outils pour apprendre	Varié les outils pour apprendre et différencier en utilisant les technologies nouvelles,	les 7 classes du cycle1 : PS, MS et GS et la classe AIS	les enseignants des classes
5	Toutes les classes élémentaires: cycle 2 et cycle 3: Défis lecture,	Langue française: lecture, production d'écrit et langue orale.	Donner l'occasion aux élèves d'utiliser leurs compétences de lecteurs en développant le plaisir de lire, faire connaître des auteurs et des œuvres pour acquérir une culture littéraire.	Cycle 2 et cycle 3: du CP au CM2	Patricia Payamootoo et les enseignants des classes
6	Tous les CP: les animaux dans la Chine	Langage, découverte du monde et arts	Découvrir par la lecture offerte et la lecture d'albums des textes littéraires d'une autre culture: la Chine puis les travailler à l'oral afin d'en faire un spectacle théâtral; Création des décors	Les professeurs des 4 CP.	
7	Rallye lecture" Escalade autour du monde": les CE1	Maîtrise de la langue française, découverte du monde, anglais	Donner aux élèves l'occasion de découvrir différents continents à partir d'albums de littérature de jeunesse.	Tous les CE1	Céline Richard et tous les professeurs de CE1
8	Tous les CE1: le 100ème jour de classe	Mathématiques, Maîtrise de la langue française et anglais	Amener les élèves à partir d'activités quotidiennes à une bonne maîtrise du système de numération.	Tous les CE1	Céline Richard et tous les professeurs de CE1
9	CE1 1 (Céline Richard)	Maîtrise de la langue française, Enseignement civique et moral, Arts plastiques	Travailler les compétences de lecteur (compréhension, déchiffrement...) et d'expression orale pour mettre en scène une pièce de théâtre. Amener les élèves à utiliser leur imagination pour créer des décors à travers différentes pratiques artistiques	CE1 1	Céline Richard
10	Les classes de cycle 2 et si possible les classes de cycle 3: plus de maîtres que de classes	Différencier les apprentissages en Maths et en Français	Utiliser le pool de remplaçants pour mettre deux enseignants par classe afin de Permettre aux élèves de mieux apprendre en proposant des activités correspondant à leur niveau de compétences.	les classes de cycle 2	Les enseignants de cycle2 et les remplaçants de l'école, le Directeur conseiller pédagogique et la conseillère pédagogique
11	Toutes les classes élémentaires: cycle 2 et cycle 3 et les classes de cycle 1: MS et GS: Ateliers de Philosophie	Discussions philosophiques (ateliers philo): Enseignement civique et moral, maîtrise de la langue orale et prise de note à l'écrit	Amener les élèves à problématiser, conceptualiser, argumenter tout en respectant les différences de point de vue.	Cycle1 (MS et GS), Cycle2 et cycle3	Patricia Payamootoo
12	Toutes les classes: cycle 1, cycle 2 et cycle 3: utiliser les nouvelles technologies en Anglais	Anglais et technologie	Renforcer le projet linguistique: to incorporate technology in the teaching, learning, sharing, remediating and evaluating in the english classroom,	Cycle1 (PS,MS et GS), Cycle2 (CP et CE1) et cycle 3 (CE2, CM1, CM2)	Anita Monvoisin
13	Toutes les classes: cycle 1, cycle 2 et cycle 3: Primary english week.	Renforcer le projet linguistique: anglais	Skills from all five communicative activities solicited: listening, speaking in interaction, oral production, reading, writing.	Cycle1 (PS,MS et GS), Cycle2 (CP et CE1) et cycle 3 (CE2, CM1, CM2)	Anita Monvoisin

PROJET D'ÉTABLISSEMENT / D'ECOLE : ACTIONS 2015 / 2016 (école)

No	ACTION	DOMAINES DISCIPLINAIRES CONCERNES	OBJECTIF GENERAL	CLASSES OU CYCLES CONCERNES	RESPONSABLE DE L'ACTION
No	ACTION	DOMAINES DISCIPLINAIRES CONCERNES	OBJECTIF GENERAL	CLASSES OU CYCLES CONCERNES	RESPONSABLE DE L'ACTION
14	Toutes les classes de maternelle et CP: DNL	Renforcer le projet linguistique: anglais	In DNL, Skills from all five communicatives are solicited(Listening, speaking in intercation, oral production, reading and writing .	Cylce 1 et CP	Anita Monvoisin
15	Toutes les classes de cycle 2 et cycle 3:DNL	Renforcer le projet linguistique: anglais	In DNL, Skills from all five communicatives are solicited(Listening, speaking in intercation, oral production, reading (gsm,CP) and writing (CP).	Cylce 2 et Cycle 3	Professeurs d'anglais et Professerus habilités
16	Toutes les classes de PS au CM2: Common evaluations in english	Renforcer le projet linguistique: anglais	Assurer une meilleure harmonisation des critères d'évaluations	Cycle1, cycle 2 et cycle 3	Tous les professeurs d'anglais et les professeurs habilités et direction
17	culture et créolophonie	la langue et l'histoire des arts, l'Histoire, la culture humaniste...	Permettre aux élèves de rencontrer les arts, de construire leur parcours culturel à travers la découverte des auteurs de l'Océan indien à la Caraïbe (comptines, fables, sirandanes...)	Toutes les classes: cycle 1, cycle 2 et cycle 3 qui le souhaitent	Christine Ahnee
18	Les arts et les animaux: la littérature, la peinture, la sculpture, la musique, le cinéma....	Histoires des arts, littérature, musique,	Permettre aux élèves de rencontrer les arts, de construire leur parcours culturel à travers les langues, en littérature (les animaux dans les contes Mythologiques, les contes ethiologiques, les contes merveilleux, les textes fondateurs), la peinture, la musique....	Toutes les classes: cycle 1, cycle 2 et cycle 3 qui le souhaitent:	Christine Ahnee
19	APP Monde: le centenaire de la Grande Guerre: Lycée Labourdonais, Ecole du Centre, L ycée des Mascareignes	Histoire, Géographie, Littérature, Arts visuels...	Phase 2 du projet: Permettre aux élèves: - de faire des recherches thématiques pour créer des nouveaux panneaux pour l'expsotion, - de sauvegarder de la documentation par l'édition, - et de mettre en valeur les travaux par l'expression artistique	Les classes de CM2	Christine Ahnee
20	Les classes de CM1: projet voile	Interdisciplinaire avec une valence importante en EPS	Permettre aux élèves de pratiquer une activité sportive différente de celles du quotidien et de travailler dans tous les domaines diciplinaires pour mieux l'appréhender et la connaître: projet voile.	Les trois classes de CM1	Les professeurs de CM1
21	Les classes de CE2: Arts, réalisation d'une fresque en mosaïque	Arts, Histoire des arts et culture Humaniste	Permettre aux élèves de rencontrer différentes créations artistiques pour s'en inspirer et créer une œuvre: fresque en mosaïque représentant les paysages et les animaux de Maurice.	les trois classes de CE2	Les professeurs de CE2
22	Les classes de CM1: création d'un spectacle musical	Projet pluridisciplinaire pour créer un spectacle musical.	Permettre aux élèves à partir de plusieurs textes littéraires de créer un spectacle musical, de créer les décors et de travailler en équipe.	les classes de CM1	Muriel Ramgulam et Malini Katheresa-Pillay
23	RALLYE MATHEMATIQUES: Travailler en équipe CM2 /6 ^{ème} pour résoudre des problèmes mathématiques	Mathématiques, Compétences civiques et sociales	Mettre en œuvre la liaison CM2 / 6 ^{ème} : Résoudre des problèmes dans le cadre d'un rallye mathématiques	CYCLE 3 : les 4 CM2 + les 6ème	ENSEIGNANTS DU CM2 + ENSEIGNANTS DU COLLEGE

PROJET D'ÉTABLISSEMENT / D'ECOLE : ACTIONS 2015 / 2016 (école)

No	ACTION	DOMAINES DISCIPLINAIRES CONCERNES	OBJECTIF GENERAL	CLASSES OU CYCLES CONCERNES	RESPONSABLE DE L'ACTION
No	ACTION	DOMAINES DISCIPLINAIRES CONCERNES	OBJECTIF GENERAL	CLASSES OU CYCLES CONCERNES	RESPONSABLE DE L'ACTION
24	Travailler en équipe CM2 /6 ^{ème} pour produire un écrit fictionnel	Maîtrise de la langue : produire un écrit Arts visuels : illustrer un roman	Mettre en œuvre la liaison CM2 / 6 ^{ème} : Produire un écrit fictionnel	CYCLE 3 : les 4 CM2 + les 6ème	ENSEIGNANTS DU CM2 + ENSEIGNANTS DU COLLEGE (Français et Arts plastiques)
25	Participer au CROSS des écoles à programme français de Maurice	EPS	Effectuer une performance sportive	CYCLE 3 : les 4 CM2	ENSEIGNANTS DU CM2 + FLORIANE SAINT LOUIS
26	Activité de pleine nature : randonnée au pouce	EPS / GEOGRAPHIE / COMPETENCES CIVIQUES ET SOCIALES	Réaliser une sortie en pleine nature en respectant différents paramètres en EPS, Géographie	CYCLE 3 : les 3 CM1	ENSEIGNANTS DU CM1
27	Activité de pleine nature : Sortie en forêt pour voir l'évolution d'un environnement géré par l'homme.	EPS / GEOGRAPHIE / COMPETENCES CIVIQUES ET SOCIALES/ CULTURE HUMANISTE/ SCIENCES	Réaliser une sortie en pleine nature pour étudier un espace, son évolution, lire et utiliser différents langages (textes documentaires, cartes, textes littéraires)...	CYCLE 3 : les 3 CM1	ENSEIGNANTS DU CM1
28	Classe de découverte 1 ou 2 nuitées	Découverte du monde Arts visuels	Sensibiliser les élèves à la protection de l'environnement : sensibiliser à la protection marine	CYCLE 2 : les CE1	ENSEIGNANTS DU CE1
29	Classe AIS différenciation et inclusion dans les classes	Différencier pour permettre à tous les élèves de progresser	Prendre en charge tous les élèves à besoin particulier de la classe AIS, les inclure dans les classes à partir de projets.	AIS et tous les cycles	Tous les enseignants + les AVS
30	Toutes les classes: Réaliser un support histoire des arts	Histoire des Arts, Informatique	Permettre aux élèves de garder une trace de toutes les œuvres rencontrées lors des différents apprentissages et projets	Primaire et collège	Tous les Professeurs et le Référent culturel : Christine Ahnee
31	Une classe de CE1 et une classe de CE2: Classe immobile transplantée	Enseignement civique et moral	Classe immobile transplantée: permettre aux élèves de mieux se connaître et se rencontrer en début d'année afin de créer un climat favorable dans la classe aux travaux de groupe et à la coopération.	CE1 et CE2	Prema Ramasawmy et Céline Richard
32	Les classes de CM2: Classe de découverte à Rodrigues	DNL, Culture Humaniste, Enseignement civique et moral, Maîtrise de la langue française	Permettre aux élèves de mieux connaître leur pays en allant sur Rodrigues pour établir le lien entre l'histoire de Maurice et celle de Rodrigues, pour découvrir un autre territoire, pour découvrir une autre économie et la comparer à celle de Maurice.	Les trois classes de CM2	Les professeurs de CM2 et Christine Ahnee
33	Journée internationale du créole (fin octobre)	Langue, littérature, musique, arts plastiques	Mettre en valeur le patrimoine linguistique et culturel	Primaire et collège	Référent culturel : Christine Ahnee
34	A partir d'un projet permettre aux élèves de rencontrer un auteur, un peintre, un musicien...	Littérature, arts plastiques, musique	Faire entrer la culture à l'école par la rencontre d'artistes	Auteurs et artistes à l'école	Référent culturel : Christine Ahnee